

▲ 中公新書・840円

ある。 とする苦肉の策といえないこともない。 はカンフル剤を注入し、 地は増加し、今や日本の農業は瀕死の状態で上の農業従事者が六割に達する中、耕作放棄 を迫るものだ。食料自給率40%、六十五歳以 までの小規模農家主体の在り方に抜本的転換 を促し国際競争力を向上させる、 改定された。農業への市場原理や企業の参入 一九九九年に農業基本法が三十八年ぶりに 個人経営を集約し大規模化する法改定 九死に一生を得よう いわばこれ

みなのか。読了し見えてくるのは土や堆肥づ みをレポートしたのがこの一冊だ。 とで再生を目指そうと、 広い層へ働きかけ、国民一人一人に形にとら われない「農ある生活」に携わってもらうこ 農業は果たして作物をつくりだすだけの営 そんな中、むしろ農業の柵をなくし、 全国のユニークな試

評·宮本誠一(NPO夢屋プラネッド代表)

みであることが具体例を挙げ述べられてい ことがけっして特別でなく「人間本来」の営 きだしている。土を踏みしめ風を感じ汗する 団塊世代の定年帰農と制度を超え、個々に動 地方へ定住しての「半農半X」生活、そして の週末や月末農家、ベランダでの一㎡農園、 じた人たちが、今、棚田やミカン一本のオー ちろん、自然環境の保全面も含め、魅力を感 活の中に節目をつくり、「協働」の充実と潤 ナーから、クラインガルテン(小さな庭) いをもたらす要素が大きいということだ。 活動がただ生産だけを目的とするのでなく生

と硬まった感覚が和らぐ体験だけからでもぜ ひお奨めしたい。「脳」の次は「農」の予感が。 生活、そこに成立する文明や文化こそ今求め られているのではないか。作業所運営の傍ら **低潮というのだ。万人が豊かな底潮に乗った** ど二次産業は月の引力の影響をうける中潮、 展作業をするようになり、土をいじっている **屋業を含めた第一次産業は悠久の流れを保つ** 次産業は風向きだけで変動する上潮、工業な の言葉は印象的だ。サービスや情報など第三 NGO「風の学校」を主宰した中田正一氏

「人間本来」の営み紹介

◇たきい・ひろおみ

1958年東京都生まれ。ルポライター。